

M.A. (SANSKRIT) Semester - 4 (CBCS) Examination
March/April - 2024 (NEW COURSE)
Bhagvatpuran (Skandh-10) (Niyat Adhyay)(Elective-6)

Time: 2:30 Hours

Marks: 70

Instructions:

1. All questions are compulsory.
2. Figures to the right indicate marks.

- પ્રશ્ન-૧ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે શ્લોકોનું આવશ્યક વિવરણ સહ ભાષાંતર કરો. (૧૪)
- Que.-1 Translate any two verses with explanatory notes from the following.
- (૧) ન ચાન્તાર્નં બહિર્યસ્ય ન પૂર્વં નાપિ ચાપરમ્ ।
 પૂર્વાપરં બહિશ્ચાન્તર્જગતો યો જગચ્ચ યઃ ॥ ૧૦-૧-૧૩ ॥
- (૨) નારાયણસ્ત્વં ન હિ સર્વદેહિના માત્માસ્યધીશાશ્ચિલ લોકસાક્ષી ।
 નારાયણોઢગ નરભુજલાયનાત્તત્ત્વાપિ સત્યં ન તવૈવ માયા ॥ ૧૦-૧૪-૧૪ ॥
- (૩) તવ કથામૃતં તપ્તજીવનં કવિભિરીડિતં કલ્મષાપાહમ્ ।
 શ્રવણમઢગલં શ્રીમદાતતં ભુવિ ગૂણન્તિ તે ભૂરિદા જનાઃ ॥ ૧૦-૩૧-૧ ॥
- (૪) મલ્લાનામશનિર્નૃણાં નરવરઃ સ્ત્રીણાં સ્મરો મૂર્તિમાન્
 ગોપાનાં સ્વજનોઢસતાં ક્ષિતિભુજાં શાસ્તા સ્વપિત્રો શિશુઃ ।
 મૃત્યુર્ભોજપતે વિરાઢવિદુષાં તત્ત્વં પરં યોગિનાં
 વૃષ્ણીનાં પરદેવતેતિ વિદિતો રઙ્ગઃ ગતઃ સાગ્રજઃ ॥ ૧૦-૪૩-૧૭ ॥
- પ્રશ્ન-૨ પુરાણ અને મહાપુરાણનો ભેદ દર્શાવો અને શ્રીમદ્ ભાગવતનું એક મહાપુરાણ તરીકે મૂલ્યાંકન કરો. (૧૪)
- Que.-2 Expalin the difference between પુરાણ and મહાપુરાણ and evaluate શ્રીમદભાગવત as a મહાપુરાણ ।
- અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૨ ભાગવતપુરાણનું એક સાહિત્યિક કૃતિ તરીકે મૂલ્યાંકન કરો.
- Que.- 2 Evaluate the Bhagavata-Purana as a Literary work.
- પ્રશ્ન-૩ “જરાસંઘ નિરુપણ” ઉપર સવિસ્તાર નોંધ લખો. (૧૪)
- Que.- 3 Write a detailed note on the “જરાસંઘ નિરુપણમ્” ।
- અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૩ શ્રીમદ્ ભાગવતમાં નિરૂપિત ભક્તિની વિભાવના સ્પષ્ટ કરો.
- Que.- 3 Elucidate the concept of ભક્તિ as described in ભાગવત ।
- પ્રશ્ન-૪ શ્રી કૃષ્ણની અલૌકિક લીલાઓ ઉપર આલોચનાત્મક નોંધ લખો. (૧૪)
- Que.- 4 Write a critical note on the supernatural exploits of shri krishna.
- અથવા / OR
- પ્રશ્ન-૪ દશમસ્કન્ધ અંતર્ગત વિવિધ ગીતો ઉપર આલોચનાત્મક નોંધ લખો.
- Que.- 4 Write a critical note on the various “ગીત”s in the Bhagvata furana-X.
- પ્રશ્ન-૫ નીચેનામાંથી કોઈપણ બે ઉપર ટૂંકનોંધ લખો. (૧૪)
- Que.- 5 Write a short note any two of the following.
- (૧) સુદામોપાખ્યાનમ્ ।
 (૨) શિશુપાલવધ પ્રસંગ ।
 (૩) સ્યમન્તક મણિ કથા ।
 (૪) કાલિયમર્દન લીલા ।
